



## ATTO DIRIGENZIALE

La presente determinazione, ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 443/2015, è pubblicata in data odierna all'Albo di questa Sezione dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi.

BARI, 27/02/2020

Codifica adempimenti L.R.15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	<input checked="" type="checkbox"/> Sezione Economia della Cultura <input checked="" type="checkbox"/> Servizio Cinema e Spettacolo <input type="checkbox"/> Servizio Arti e Cultura <input type="checkbox"/> Servizio Promozione e Sviluppo delle Economie Culturali
Tipo materia	<input checked="" type="checkbox"/> L.R. 06/2004 <input type="checkbox"/> PO Fesr 2007-2013 <input type="checkbox"/> PO 2014-2020 <input type="checkbox"/> APQ <input type="checkbox"/> Altro
Misura Azione	<input type="checkbox"/> 4.3.1 <input type="checkbox"/> 4.3.2 <input type="checkbox"/> 3.4
Privacy	<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Pubblicazione integrale	<input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

N.60 del 27/02/2020

del Registro delle Determinazioni

Codice CIFRA: 171/DIR/2020/000 60

**OGGETTO:** Attuazione D.G.R. n. 2077 del 18/11/2019 "Programma Straordinario 2020 in Materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno anno 2019 in materia di Spettacolo dal Vivo" e D.G.R. n. 2400 del 19/12/2019 di modifica alla D.G.R. n. 2077/2019. **Proroga termini di scadenza per la presentazione della domande.**

Il Giorno 27/02/2020 in Bari, presso la Sezione Economia della Cultura

**Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura**

**VISTI:**

- ❖ gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- ❖ gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- ❖ l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- ❖ l'art.18 del Dlgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- ❖ la DGR 1518 del 31.07.2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" - approvazione atto di alta organizzazione;
- ❖ il DPGR n. 443 del 31.07.2015 pubblicato sul BURP n. 109 del 3.08.2015;



- ❖ il DPGR n. 316 del 17/05/2016 Attuazione modello MAIA di cui al Decreto del Presidente della Giunta Regionale 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni. B.U. R. Puglia Ord. 19/05/2016, n. 58;
- ❖ la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura e successive modifiche;
- ❖ la Determinazione dirigenziale n. 106/DIR/2017/00115 del 17/02/2017 con la quale il Dirigente della Sezione Personale e Organizzazione ha proceduto all'istituzione dei Servizi afferenti la Giunta Regionale;
- ❖ la Determinazione dirigenziale n. 006/DIR/2017/00016 del 31/03/2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione con la quale sono stati conferiti gli incarichi di dirigente di Servizio;
- ❖ la nota n. 3400 del 17/05/2019 con la quale il Dirigente della Sezione, in applicazione degli articoli 13, 14 e 15 del CCNL 21 maggio 2018 e sulla base delle risultanze della procedura di selezione, dettate con determinazione del Dirigente della sezione Personale e Organizzazione n. 116/dir/2019/00504, ha conferito le Posizioni Organizzative incardinate presso la Sezione ed i Servizi afferenti, istituite con la Determinazione dirigenziale n. 171/DIR/2019/00175;
- ❖ la L.R. n. 6 del 29/04/2004;

**Visto altresì:**

- ❖ la Legge Regionale n. 55 del 30/12/2019 "Disposizioni per la formazione del bilancio 2020 e bilancio pluriennale 2020-2022 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2020)";
- ❖ la Legge Regionale n. 56 del 30/12/2019 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2020 e pluriennale 2020-2022";
- ❖ la Deliberazione di Giunta regionale n. 55 del 21/01/2020 di approvazione del Documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale 2020 – 2022;

**Premesso che:**

- con DGR n. 1116 del 19 luglio 2016, la Giunta regionale ha inteso avviare la programmazione strategica in materia di spettacolo e attività culturali della rete dei soggetti partecipati dalla Regione Puglia e Enti Pubblici;
- con DGR n. 1117 del 19 luglio 2016, la Giunta ha altresì fornito gli indirizzi operativi sulla gestione dei programmi della cultura e dello spettacolo alla luce dell'iter di definizione del Piano Strategico della cultura denominato "PiiiLCulturaPuglia", dichiarando cessata la proroga del programma triennale in materia di spettacolo 2010/2012;
- con deliberazione n. 545 dell'11/04/2017 la Giunta Regionale ha preso atto del Patto per lo Sviluppo e la Coesione sottoscritto e ha affidato la responsabilità dell'attuazione degli interventi ai Dirigenti pro tempore delle Sezioni competenti;
- in data 19/03/2019 la Giunta Regionale, con delibera 543 ha approvato il Piano strategico della Cultura-PiiiLCulturaPuglia i cui obiettivi sono perseguiti mediante la programmazione di interventi finalizzati a valorizzare i talenti, le competenze e la creatività delle persone, la diffusione della conoscenza, *l'audience development ed engagement*, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale, la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate;
- in data 02/08/2019 è stata approvata la Delibera di Giunta Regionale n. 1531 "Cultura + semplice": indirizzi relativi al sostegno del sistema regionale della cultura, dello spettacolo e della creatività al fine di agevolare la transizione delle attività e degli interventi di sostegno in materia di Cultura e Spettacolo verso un Ecosistema digitale della Cultura;



**Considerato che:**

- la Regione ha adottato, con DGR n. 2077 del 18/11/2019, uno strumento unitario di programmazione, ovvero il "Programma Straordinario 2020 in Materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno anno 2019 in materia di Spettacolo dal Vivo", parte integrante e sostanziale della medesima DGR;
- con DGR n. 2077/2019 viene autorizzato il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad adottare i conseguenti provvedimenti per dare attuazione al Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno anno 2019 in materia di Spettacolo dal Vivo;
- con DGR n. 2400 del 19/12/2019, pubblicata sul BURP n. 15 del 03/02/2020, sono state approvate le modifiche alla suddetta DGR n. 2077/2019 riportate in stesura integrale nel Testo Coordinato predisposto dalla Sezione e adottato con D.D. n. 29 del 29/01/2020 pubblicata sul BURP n. 16 del 06/02/2020 tramite la riscrittura dei paragrafi 3.3 e 3.11 nelle parti dove prevedevano l'inoltro dell'istanza tramite PEC;
- nel Programma Straordinario 2020, adottato con la medesima DGR n. 2077/2019 viene stabilito che ai fini della semplificazione delle procedure, tutti i soggetti che richiedono l'intervento finanziario regionale devono utilizzare esclusivamente la **modulistica** che sarà fornita dalla competente Sezione, al fine di ottimizzare l'iter istruttorio e ridurre i tempi di assegnazione e di liquidazione dei finanziamenti regionali;
- con D.D. n. 8/2020 è stata formalizzata la modulistica necessaria per la presentazione delle istanze tramite la procedura online DMS;
- in accordo anche con quanto stabilito in materia di semplificazione e informatizzazione dalla D.G.R. n. 1531/2019 "Cultura + semplice", la D.D. 8/2019 ha stabilito che per partecipare al Programma Straordinario 2020, gli interessati, in possesso dei requisiti necessari, dovranno seguire una procedura completamente digitalizzata, iscrivendosi al DMS (*Destination Management System*) raggiungibile all'indirizzo [www.dms.puglia.it](http://www.dms.puglia.it), previa l'identificazione tramite SPID (Sistema Pubblico di Identità Digitale [www.spid.gov.it](http://www.spid.gov.it)) del Legale Rappresentante;
- la piattaforma DMS è stata ritenuta pertanto idonea a soddisfare quanto previsto dal Programma 2020 in tema di presentazione delle istanze, rappresentando un più solido e veloce strumento rispetto al semplice utilizzo di un indirizzo PEC diversamente gestito;

**Considerato altresì che:**

- con D.D. n. 8 del 22/01/2020 di "Approvazione modulistica e regolamentazione modalità di invio delle istanze", si disponeva che il termine di 40 giorni per la presentazione delle domande di finanziamento decorreva dalla data di attivazione della procedura sulla piattaforma DMS ovvero a partire dalle ore 12:00 del 22/01/2020 sino alle ore 11:59:59 del 02/03/2020;
- con nota congiunta prot. n. AOO\_004/0001222 del 27/02/2020, l'Assessore all'Industria Turistica e Culturale e il Direttore del Dipartimento, in considerazione dell'emergenza sanitaria relativa al Covid-19 e delle richieste intervenute da parte di tutte le associazioni di categoria del settore, ritengono necessario posticipare la scadenza del Programma Straordinario 2020 al 30/03/2020, dando mandato alla Sezione competente di porre in essere tutti gli atti amministrativi necessari;

**Preso atto di quanto premesso e considerato, con il presente atto:**

- Si dispone la proroga del termine per la presentazione delle domande di partecipazione al Programma Straordinario 2020 **alle ore 11:59:59 del 30/03/2020**;



**VERIFICA AI SENSI DEL DLGS 196/03**  
Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Dlgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

**ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N.28/01**

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE  
Dott. Mauro Paolo Bruno

Ritenuto di dover provvedere in merito

**DETERMINA**

Per quanto sopra visto, premesso e considerato, che qui si intende integralmente riportato:

- 1. di dare atto** di quanto riportato nelle premesse, che qui si intendono integralmente richiamate, facendole proprie;
- 2. di stabilire** che il termine ultimo per la presentazione delle domande relative al "Programma Straordinario 2020 in Materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno anno 2019 in materia di Spettacolo dal Vivo" è **prorogato alle ore 11:59:59 del 30/03/2020**;
- 3. di pubblicare** il presente provvedimento, sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) e sui portali regionali [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) e [www.sistema.puglia.it](http://www.sistema.puglia.it) nella sezione trasparenza.

Il presente provvedimento, composto da n. 5 fasciate, è adottato in un unico originale e depositato presso la Sezione Economia della Cultura e:

- a. è immediatamente esecutivo;
- b. sarà trasmesso, in copia conforme all'originale, al Segretariato Generale della Giunta Regionale.
- c. sarà trasmesso in copia all'Assessore all'Industria Turistica e Culturale – Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE  
Dott. Mauro Paolo Bruno





**REGIONE  
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA  
DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL  
TERRITORIO**

**SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA**

Si attesta che il procedimento istruttorio affidato, di cui alla presente determinazione, è stato espletato nel rispetto delle norme vigenti e che il presente schema di determinazione è conforme alle risultanze istruttorie.

Si attesta che il presente documento è stato sottoposto a verifica per la tutela dei dati personali secondo la normativa vigente.

La pubblicazione del presente atto nella sezione trasparenza del sito informatico della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 32 della Legge del 18/06/2009, n. 69, assolve l'obbligo di pubblicazione avente effetto di pubblicità legale.

Il Responsabile della P.O.

*"Responsabile delle relazioni esterne  
in materia di Spettacolo e Cinema"*

*Grazia Matacchione*

Il Responsabile della P.O.

*"Responsabile delle relazioni esterne  
in materia di Arte e Cultura"*

*Rosaria Montelli*

Il Dirigente del Servizio Cinema e Spettacolo

*Livio Anglani*

**Regione Puglia - Sezione Economia della Cultura**

Il presente atto originale, composto da n. 5 fasciate, è depositato presso la Sezione Economia della Cultura, Fiera Del Levante - Lungomare Starita, 4

Bari 27/02/2020

Il Responsabile